



COMUNICATO STAMPA

MADE IN MH WAY

Presentazione della nuova collezione per il lavoro e per il viaggio

*Salone del Mobile 2010
da mercoledì 14 a lunedì 19 aprile 2010*

*MH WAY
via Durini 2 - Milano
dalle 10.00 alle 20.00 - domenica 18 aprile aperto*

PRESS RELEASE

MADE IN MH WAY

Presentation of new collection for business and travel

*Salone del Mobile 2010
from Wednesday 14th to Monday 19th April 2010*

*MH WAY
via Durini 2 - Milan
from 10.00 to 20.00 - Sunday 18th April open*

Per maggiori informazioni/For further information



Ilaria Dognini
via Durini, 2
20122 Milano
T. +39 02 760 217 87
F. +39 02 760 151 80
www.mhway.it
customer.service.export@mhway.it
info@mhway.it

www.mhway.it
www.makiohasuike.com

ALLEGRA



Il design che si crea attorno alla persona è la chiave della linea Allegra. Leggere e versatili, sono borse da indossare e non più solo da portare, dove il concetto di contenitore si fonde a quello di corpo e movimento: funzionali a uno stile di vita dinamico e alle esigenze di donne e uomini, le borse e gli accessori in fibra di poliestere Allegra sono entrati nel nostro quotidiano come la soluzione semplice che regala grande sicurezza e libertà.

Product design developed around the individual is the key-point when it comes of the "Allegra" line. Weightless and versatile, these items are bags to wear and not just carry, products in which the case concept is mixed with the body and movement one: they are functional to a dynamic lifestyle meeting women and men's needs. The nylon-made "Allegra" bags and accessories have become part of our day-to-day life as an easy solution that gives a great sense of safety and freedom.

LIEVE



Lo studio sul materiale e sull'innovazione in settori trasversali ha portato alla progettazione e creazione di Lieve, linea di prodotti in fibra di poliestere dal peso ridotto al minimo. Il comfort e l'estetica di una borsa versatile in ogni occasione regalano all'utente una soluzione ottimale per il dinamismo della vita quotidiana.

The material research and the attention to innovation in crosswise sectors has led to the design and creation of the "Lieve" line, a set of products made of weightless polyester. Comfort and style in a versatile bag always providing the user with a perfect solution for the hectic daily life

EXTRAPACK



Il dinamismo della vita quotidiana contemporanea vissuto in sicurezza grazie ai prodotti in neoprene e lycra della linea Extrapack. Con involucri protettivi porta computer e i.Pad, i prodotti Extrapack rendono l'oggetto identificabile e lo riparano con efficacia dagli inevitabili urti della giornata frenetica.

The current frantic daily life can be faced safely thanks to the "Extrapack" items made of neoprene and lycra. Consisting of cases for computer and i.Pad, the "Extrapack" products make it easier tracking the object, while protecting it from the certain shocks an hectic day can involve.

Makio Hasuike

Laureatosi in Disegno Industriale alla Tokyo University of the Arts nel 1962, comincia la sua esperienza professionale in Giappone. Lavora per un anno come designer presso la Seiko, realizzando i progetti di una serie di orologi e contaminuti per i Giochi Olimpici di Tokyo del 1964. Dal 1963 è in Italia dove prosegue la sua attività in differenti settori del design. Nel 1968 fonda il suo studio a Milano, uno fra i primi studi di Industrial Design in Italia.

In oltre quarant'anni di attività ha sviluppato numerosi progetti e collaborazioni con svariate aziende italiane e internazionali di settori eterogenei, solo per citarne alcune Indesit Company, Canon, Tefal, Yamagiwa, contribuendo al loro successo attraverso la creazione di soluzioni di design dall'estetica e dal contenuto innovativi.

Il campo di progettazione di Makio Hasuike & Co. è molto vasto: dagli strumenti tecnologici e di precisione agli accessori e strumenti per il lavoro e il tempo libero, dai piccoli e grandi elettrodomestici all'arredo e oggettistica, dalla brand identity al packaging fino all'architettura e agli allestimenti. I suoi progetti hanno ottenuto prestigiosi premi e riconoscimenti quali: "Compasso d'oro", "Macef", "Triennale", "Smau", "Bio" (Lubiana), "Design plus" (Francoforte), "Design Preis" (Stoccarda), "Design Innovation" (Essen), e continuano ad essere oggetto di mostre ed esposizioni permanenti in svariati musei del mondo fra i quali il Museo di Arte Moderna (MoMA) di New York.

Spesso è stato invitato come relatore a numerose conferenze e convegni internazionali e ha insegnato presso la Facoltà di Disegno Industriale di Milano. È inoltre membro del Comitato Fondatore del Master di Design Strategico del Politecnico di Milano.

Graduating from the Tokyo University of the Arts in 1962, Makio Hasuike began his professional career in Japan by working for one year with Seiko: he designed a set of clocks and timers for the Tokyo Olympic Games, held in in 1964. In 1963 he established himself in Italy, working in different fields of industrial design. In 1968 he set up his own studio in Milan, one of the first studios of Industrial Design in Italy.

In over forty years of activity he cooperated with several Italian and international companies, in various fields, Indesit Company, Canon, Tefal, Yamagiwa and many others, contributing to their success through design solutions that are innovative in terms of appearance and contents.

Makio Hasuike & Co. works in a wide range of design: from high technology instruments and tools to work and spare time accessories, from small and large household appliances to furniture and home accessories, from brand identity and packaging to architecture and exhibition design. His projects obtained many prestigious prizes and acknowledgements, such as "Compasso d'oro", "Macef", "Triennale", "Smau", "Bio" (Ljubljana), "Design plus" (Frankfurt), "Design Preis" (Stuttgart), "Design Innovation" (Essen), and they continue to be displayed in permanent exhibitions like the Museum of Modern Art (MoMA) of New York.

He frequently has been invited to hold classes and lectures at numerous conferences and international conventions and he taught at the University of Industrial Design in Milan. Moreover as a result of his successes in this field, Makio Hasuike became one of the members of the founding committee of the Master in Strategic Design at the Polytechnic of Milan.

MH WAY

MH WAY viene fondata da Makio Hasuike nel 1982. Rappresenta il suo "laboratorio di design". Tutto inizia con un progetto sperimentale che propone a un pubblico culturalmente disponibile un'alternativa innovativa e non convenzionale alla borsa da lavoro. Il consenso è immediato e viene apprezzato da un mercato sempre più allargato. Da allora molte linee di prodotto sono state aggiunte, dai prodotti pensati principalmente per la grafica (porta disegni e portfolio) la gamma di prodotti si è evoluta secondo lo spirito e le necessità contemporanee (borse da viaggio e porta computer) pur mantenendo lo stesso approccio al progetto. I prodotti MH WAY si distinguono per la loro unicità e vengono apprezzati da un pubblico sensibile all'iniziativa progettuale libero dagli status e dai preconcetti. Diverse linee di prodotto hanno ricevuto premi e riconoscimenti. L'intera immagine di MH WAY è progettata da Makio Hasuike & Co. (packaging, cataloghi, web site, showrooms).

MH Way was founded in 1982. It is the personal 'design lab' of Makio Hasuike. The company's new approach was applied to a basically traditional field not particularly sensitive to design and innovation. It all begun with a few unique ranges of portfolio cases made from cardboard and translucent sheets of polycarbonate. Since then many product lines have been added to the catalogue. From desk accessories to luggage. Products that are meant to improve efficiency when working, to enhance pleasure when enjoying free time or to be a true companion when travelling. Many products from the range have been awarded with international design recognitions. MH & Co takes care also of the company's brand image by designing all the different supports for its communication and distributions (packaging, catalogues, web site, showrooms).